

國立中央大學 107 學年度碩士班考試入學試題

所別： 中國文學系 碩士班 一般組甲(一般生)

共 1 頁 第 1 頁

中國文學系 碩士班 一般組乙(一般生)

科目： 文字學

本科考試禁用計算器

*請在答案卷(卡)內作答

※以下均為申論題※

- 一、東漢許慎的《說文解字》是現存第一本體例完整的字典，請從辭書編纂學、語言文字學、社會文化學等角度，佐以合適的用例來說明《說文解字》一書的價值。(25分)
- 二、漢字以「形聲字」居大多數，請說明許慎定義「形聲者，以事為名，取譬相成」的意義。又，在形聲字「聲符示義」的討論中，請以東漢許慎、清段玉裁及近人魯實先為例，說明此三人的意見差異。(25分)
- 三、自顧炎武以來，清人對古音分部的主張，從十部到十三部、十七部、廿一部、廿二部。近人王力在〈上古韻母系統研究〉一文中，概分清代古韻學者的研究方法為「考古」、「審音」兩派；其中，考古派並非不知音理，但「他們著重在對上古史料作客觀的歸納」。他們主要依據的「史料」，即是「上古韻語」及形聲字的「諧聲偏旁」。學者以此兩項資料探索古韻部，但結果分歧，其間癥結何在？請詳加分析。(20分)
- 四、不少訓詁學著作提及「訓詁方法」時，都將「義訓」與「形訓」、「音訓」並列為三。然而，學者對「義訓」概念與應用的說明，並不十分明確。如近人林尹於《訓詁學概要》一書中即認為：「義訓的方式是訓詁的常法，義訓是指字義的解釋不以字音為訓，不以字形為訓，只求說明其相當的意義者，都可歸之於義訓。」又說：「義訓的條例可分為詮釋一詞之義、詮釋對詞之義、以狹義釋廣義、以廣義釋狹義、以今制況古制、以雅言釋方言等六項。」請就您對「訓詁」的認知評議上述林尹的觀點，並以前人「訓詁」實踐為例，說明是否有「義訓」這種訓詁方法。(30分)

參考用