

國立清華大學 107 學年度碩士班考試入學試題

系所班組別：台灣文學研究所

考試科目（代碼）：台灣文學史（3501）

共 1 頁，第 1 頁 *請在【答案卷、卡】作答

申論題：請針對下列四個問題，一一作答。可不依照順序，但請標明題號。

（共 200 分）

- 一、台灣長篇小說的發展頗能反映台灣時代特色，與台灣政經社會的演變有非常密切的關係。請以一部具代表性的台灣長篇小說為例，說明其作品風貌，以及其在台灣文學史中之定位和價值。
(50%)
- 二、「寫實主義」(realism) 此文藝思潮，隨著社會變遷與理論譯介對戰前台灣文壇有著深遠的影響，請簡要說明其理論主張，並分析其對台灣文學發展重要意義與深刻影響。(50%)
- 三、1980 年代台灣呈現多音交響的現象，包括：政治文學、都市文學、後現代主義文學、女性文學等紛紛湧現，請試舉其中一種文學類型，具體說明它在 80 年代的發展軌跡，其所代表作家、作品風格為何？(50%)
- 四、下列是台灣文學史上重要性的文藝家，請闡述其所屬時代脈絡、作品意旨、重要性(六選二作答)：(50%)
 1. 黃石輝
 2. 翁鬧
 3. 潘人木
 4. 陳映真
 5. 宋澤萊
 6. 朱天文