

國立臺灣師範大學 100 學年度碩士班招生考試試題

科目：傳播科技概論

適用系所：圖文傳播學系

注意：1.本試題共 3 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

一、請以數位匯流觀點討論電子書相關的議題。(10 分)

二、以下為一個使用 Google Maps API 的網頁，請儘可能詳細解釋其中逐句 HTML 與 Script 的意義。(20 分)

```
<html>
<head>
<meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=big5" />
<title>Google Map</title>
</head>
<script
src="http://maps.google.com/maps?file=api&v=2&sensor=true&key=ABQIAA
AAPNX_or-6yr3Wc1q2ShCrJBRU-3z-1hLYlxRalTyvfwdy2tCyJBRuefbrHTcGfMALds2GxQdN9kYLR
Q" type="text/javascript"></script>
<script language="JavaScript">
function initialize() {
    if (GBrowserIsCompatible()) {
        map = new GMap2(document.getElementById("ntnu"));
        map.setCenter(new GLatLng(25.0277, 121.5295), 13);
        map.setUIToDefault();
    }
}
function move_to() {
    var lat, lng;
    lat = parseFloat(document.frmLatLng.txtLat.value);
    lng = parseFloat(document.frmLatLng.txtLng.value);
    map.setCenter(new GLatLng(lat, lng), 13);
}
</script>
<body onload="initialize();" bgcolor="#99CCCC">
<h1><b>NTNU in Google Map</b></h1>
<div id="ntnu" style="width:600px;height:400px;"></div>
<form id="frmLatLng" name="frmLatLng" method="post" action="">
<p>請輸入緯度經度座標: </p>
<p><label>緯度:</label>
<input name="txtLat" type="text" id="txtLat" /></label></p>
<p><label>經度:<input name="txtLng" type="text" id="txtLng" /></label></p>
<p><label><input name="btnMove" type="button" id="btnMove" value="移動"
onclick="move_to();" /></label>
<label><input name="btnReset" type="reset" id="btnReset" value="清除" />
</label></p>
</form>
</body>
</html>
```

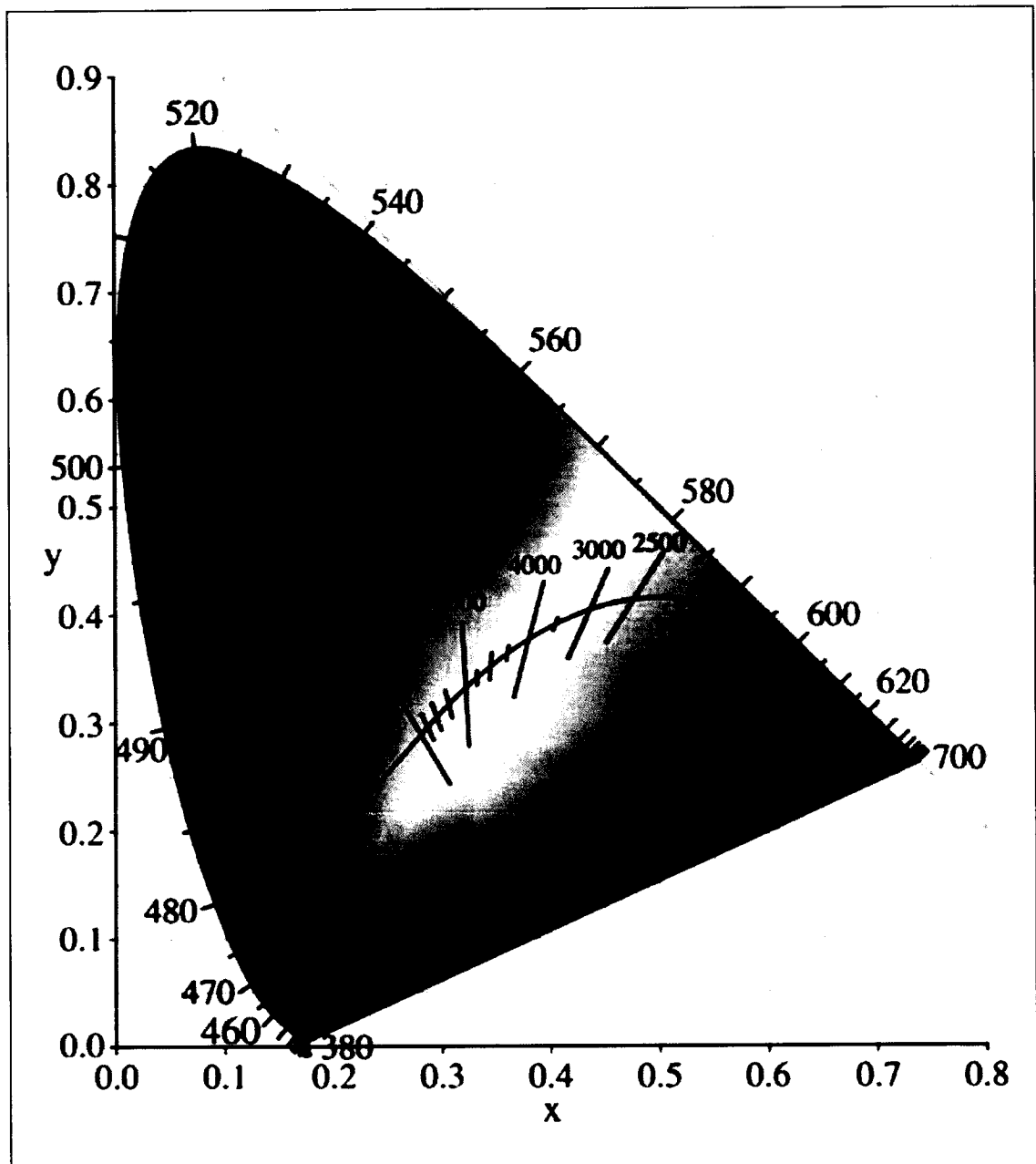
國立臺灣師範大學 100 學年度碩士班招生考試試題

三、某兩組攝影用光源經由光譜儀量測而計算出其色彩的三刺激值 (Tristimulus values) 分別為：

光源一 (X=94, Y=100, Z=86)

光源二 (X=58, Y=100, Z=82)

請計算出這些光源的 xy 色度值 (Chromaticity)，並參考下列 CIE 1931 色度圖與其中之黑體輻射軌跡，粗略估計其相關色溫 (Correlated color temperature)。(20 分)



國立臺灣師範大學 100 學年度碩士班招生考試試題

- 四、「傳播科技」的運作模式為何？請依據 James Beniger 在其著作「控制革命 (The Control Revolution)」(1986)中的觀點，談論「傳播科技」的意義。(17 分，作答時請注意文法與標點)
- 五、傳播科技與社會變遷的關係為何？當今「新傳播科技」對社會有什麼影響？可能會導致哪些社會問題，你認為應該如何因應。試舉例說明之。(17 分，作答時請注意文法與標點)
- 六、當代藝術家常常援用傳播科技的媒介與策略，藉以散佈其創作理念，並與大眾互動。試舉當今藝術家為例，說明傳播科技與當代藝術的關係。(16 分，作答時請注意文法與標點)