

國立臺北大學 107 學年度碩士班一般入學考試試題

系（所）組別：中國文學系
科 目：中國文學史

第 1 頁 共 1 頁

☐可 ☒不可使用計算機

一、簡答題（每題五分，共四十分）

1. 建安風骨
2. 《紅樓夢》
3. 話本小說
4. 晚明「公安」、「竟陵」
5. 唐宋派
6. 《昭明文選》
7. 花部雅部
8. 南洪北孔

二、問答題（每題十五分，共六十分）

1. 〈毛詩序〉有言：「治世之音安以樂，其政和；亂世之音怨以怒，其政乖；亡國之音哀以思，其民困」。中國詩歌文學發展歷程中，您認為有哪些階段、時期的創作可說明上述理念？請至少舉出三個文學現象或具代表性文學家及其作品來呈現。
2. 唐傳奇形成、產生的背景因由是什麼？傳奇體裁的特色如何？又唐傳奇名篇有哪些？請舉出最具代表性的三篇，並寫出它們的內容大意。
3. 何謂「古文」？唐代「古文」與宋代「古文」的異同何在？試申論之。並各舉出一位代表性作家與作品。
4. 請問「北雜劇」與「南戲」在體制上有何異同？試申論之。並各舉出一位代表性作家與作品。