

系別：物理學系

科目：國文

考試日期：3月4日(星期六) 第1節

本試題共 二 大題， 二 頁

本試題雙面印刷

一、選擇題：(單選題，每題兩分)

01. () 「初淅瀝以蕭颯，忽奔騰而砰湃；如波濤夜驚，風雨驟至。其觸於物也，鏦鏦錚錚，金鐵皆鳴；又如赴敵之兵，銜枚疾走，不聞號令，但聞人馬之行聲。」根據上文，下列何者非狀聲詞：(A) 蕭颯 (B) 鏦鏦錚錚 (C) 銜枚 (D) 淅瀝。
02. () 下列文句「」內的讀音，何者有誤？(A) 「盎」中無斗米儲：ㄤ、 (B) 其氣慄冽，「砭」人肌骨：ㄅㄧㄢ (C) 弱冠弄柔翰，卓「犖」觀群書：ㄌㄨㄥˊ (D) 蘭葉春葳「蕤」，桂華秋皎潔：ㄨㄟˊ。
03. () 下列選項，何者沒有錯別字：(A) 動心駭目 (B) 接腫而來 (C) 家塗四壁 (D) 後悔未及。
04. () 下列何者有誤？(A) 應風「披靡」，吐芳揚烈：ㄅㄨㄛ ㄇㄧˇ，草木隨風散亂傾倒的樣子 (B) 「瑩瑩」獨立：ㄩㄥˊ ㄩㄥˊ，孤獨無依的樣子 (C) 燔百家之言，以愚「黔首」：ㄑㄧㄢˇ ㄩˇ，平民百姓 (D) 外無「蚍蜉」蟻子之援：ㄅㄧˊ ㄈㄨˊ，一種大螞蟻。
05. () 「阿舒已二八，懶惰故無匹。阿宣行志學，而不愛文術。」請問阿舒與阿宣二人的年齡相加等於多少？(A) 四十三 (B) 三十一 (C) 二十五 (D) 四十八。
06. () 下列「」內詞語的借代意思，何者有誤？(A) 何以解憂？唯有「杜康」：酒 (B) 曲罷曾教「善才」伏，妝成每被秋娘妒：指琵琶師 (C) 無「絲竹」之亂耳，無案牘之勞形：指音樂 (D) 「黃髮」、垂髫，並怡然自樂：小孩子。
07. () 下列選項，何者屬於「觸覺」的摹寫：(A) 風裡帶來些新翻泥土的氣息，混著青草味，還有各種花的香 (B) 雨落在屏東的甘蔗田裡，甜甜的甘蔗甜甜的雨 (C) 梔子花的香，濃而不烈，清而不淡，也是我樂意 (D) 冰涼地、光膩地、香嫩地貼上來的，是她的臉。
08. () 下列題辭，何者不適用於祝賀他人「遷居」？(A) 里仁為美 (B) 鶯遷喬木 (C) 鳳振高岡 (D) 弄瓦徵祥。
09. () 下列何者有誤？(A) 自稱已歿之父母，父為「先父」、「先君」，母為「先母」、「先妣」 (B) 稱人父子為「賢喬梓」，稱人兄弟為「賢昆仲」，稱人夫婦為「賢伉儷」 (C) 稱已故之兄弟姐妹為「先兄」、「先弟」、「先姐」、「先妹」 (D) 對人自稱為「愚父子」、「愚兄弟」、「愚夫婦」。
10. () 下列何者非公文用語中「上行文」的用語？(A) 請 查照 (B) 請 鑒核 (C) 檢陳 (D) 諒蒙 鈞察。
11. () 孟子曰：「先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。」此言意謂古代的聖王：(A) 有過人的決心，方能建立霸業 (B) 有忍人之所不能忍的氣度，方能行仁政 (C) 有善心，就能行仁政 (D) 有忍無可忍之志向，便可行王道。

淡江大學 106 學年度碩士班招生考試試題 11-2

系別：物理學系

科目：國文

考試日期：3月4日(星期六) 第1節

本試題共 二 大題， 二 頁

12. () 下列例句的修辭法類別，何者有誤？(A) 我是很拉丁的——轉品 (B) 那河畔的金柳，是夕陽中的新娘——譬喻 (C) 流著，溫馴的水波；流著，纏綿的恩怨——倒裝 (D) 宅中有園，園中有屋，屋中有院，院中有樹——錯綜。
13. () 下列選項，書名與作者的搭配，何者有誤？(A) 史記—司馬遷 (B) 三國志—范曄 (C) 漢書—班固 (D) 資治通鑑—司馬光。
14. () 下列何者非春秋三傳？(A) 左氏傳 (B) 公羊傳 (C) 穀梁傳 (D) 繫辭傳。
15. () 范仲淹〈岳陽樓記〉言：「予嘗求古仁人之心，或異二者之為」，此中「二者之為」意謂遷客、騷人怎樣的行為？(A) 先天下之憂而憂，後天下之樂而樂 (B) 因物而喜，因己而悲 (C) 不以物喜，不以己悲 (D) 進亦憂，退亦憂。
16. () 下列選項何者非相反詞？(A) 汗牛充棟／鳳毛麟角 (B) 牛驥同皁／龍蛇混雜 (C) 克紹箕裘／傾家蕩產 (D) 雪泥鴻爪／雲散煙消。
17. () 下列選項何者非相似詞？(A) 緣木求魚／刻舟求劍 (B) 含沙射影／暗箭傷人 (C) 以蠡測海／見多識廣 (D) 馬齒徒長／碌碌無為。
18. () 「四十年來家國，三千里地山河；鳳閣龍樓連霄漢，玉樹瓊枝作煙蘿，幾曾識干戈？一旦歸為臣虜，沈腰潘鬢消磨。最是倉皇辭廟日，教坊猶奏別離歌，揮淚對宮娥。」這首詞的寫作風格應該是？(A) 豪放灑脫 (B) 沉鬱淒涼 (C) 溫柔婉約 (D) 雄偉豪邁。
19. () 下列選項，何者與三國人物無關？(A) 東風不與周郎便，銅雀春深鎖二喬 (B) 千古江山，英雄無覓，孫仲謀處 (C) 武侯祠堂不可忘，中有松柏參天長 (D) 慟哭六軍俱縞素，衝冠一怒為紅顏。
20. () 下列選項，何者運用了誇飾的手法？(A) 人生天地間，若白駒之過隙，忽然而已 (B) 不義而富且貴，於我如浮雲 (C) 野芳發而幽香，佳木秀而繁陰，風霜高潔，水清而石出者，山間之四時也 (D) 蒼蒼蒸民，誰無父母？提攜捧負，畏其不壽。

二、作文 (六十分)

➤ 「臉書」利弊之我見 (文章不應少於千字)