

# 東吳大學 106 學年度碩士班研究生招生考試試題

第 1 頁，共 1 頁

系級	音樂學系碩士班 A、B 組	考試時間	100 分鐘
科目	調性音樂分析	本科總分	100 分

以下問題除指定在譜例上作答外，其餘務必在答案卷上作答，並請清楚標示問題之題號。

問題：

1. 請寫出此樂曲的形式或曲種為何（例如奏鳴曲式、輪旋曲、變奏曲…等）？(5%)  
所依據的理由為何？(10%)
2. 請直接在譜例上標示出此樂曲的
  - a. 大的結構單元（例如第一段落或呈示部、第二段落或發展部…等）。(10%)
  - b. 較小的結構單元（例如前奏或主題或樂句、過渡或插曲或間奏、stretto、…等）。(20%)
- 3 請說明判定劃分上述問題 2. a. 大的結構單元所依據的理由為何？(10%)
4. 請直接在譜例上標示出前後不同的調區（例如 C 大調，a 小調 ... 等）。(10%)
5. 請寫出此樂曲可能的
  - a. 音樂流派。(5%)
  - b. 作曲家。(5%)
6. 請說明判定上述問題 5. a. 及 5. b. 所依據的理由為何？(10%)
7. 描述您覺得這首樂曲最有特色的部份有那些。(15%)