

科目：法文作文

系所組：法國語文學系碩士班

La Voix du Nord | 23/12/2019

La France refuse la vente à l'étranger d'un rarissime chef-d'oeuvre de Cimabue

La petite peinture, qui était accrochée chez une dame dans l'Oise, a été adjugée plus de 20 millions d'euros. Mais l'État a refusé la vente et souhaite l'acquérir pour la garder en France.

C'est un petit panneau peint rarissime annonçant la Renaissance italienne et devenu le tableau primitif le plus cher vendu au monde : la France a interdit lundi l'exportation du « Christ moqué » de Cimabue et entend le conserver dans ses collections nationales.

La peinture était accrochée entre le salon et la cuisine d'une vieille dame à Compiègne (Oise) et avait été expertisée à l'occasion d'un déménagement.

La famille avait toujours pensé qu'il s'agissait d'une simple icône, dont la vieille dame n'a pas su dire d'où elle provenait, mais l'expertise a révélé qu'il s'agissait d'une œuvre rarissime de Ceno Di Pepo, dit Cimabue (mort en 1302), l'une des plus grandes figures de la Pré-Renaissance. On lui connaît tout au plus onze œuvres exécutées sur bois dont aucune n'est signée.

Estimé entre 4 et 6 millions d'euros

La vente événement a eu lieu à Senlis, fin octobre. Et le tableau, estimé entre 4 et 6 millions d'euros, s'est envolé à plus de 24 millions d'euros, frais compris, devenant le tableau primitif le plus cher adjugé en vente publique dans le monde.

C'est la collection privée Alana (installée aux États-Unis) qui l'avait finalement emporté, devant le Metropolitan Museum de New York.

Mais lundi, le ministère français de la Culture a annoncé avoir refusé le certificat d'exportation de l'œuvre « à la suite de l'avis de la Commission consultative des trésors nationaux ». À partir de la notification de cette décision à l'acheteur, l'État dispose d'une période de 30 mois pour faire une offre d'achat.

« Grâce au temps donné par cette mesure, tous les efforts pourront être mobilisés afin que cette œuvre exceptionnelle vienne enrichir les collections nationales », a déclaré le ministre Franck Riester, cité dans un communiqué.

Questions de compréhension (50 points)

1- D'où provient ce tableau ? (10 points)

2- Qui a acheté ce tableau ? (10 points)

- ※ 注意：
1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。
 2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。
 3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目：法文作文

系所組：法國語文學系碩士班

3- Quels problèmes pose cette vente ? (10 points)

4- Résumez l'article en 100 mots environ (20 points)

Questions de réflexion personnelle (50 points)

Selon vous, l'état doit-il intervenir dans cette vente, pourquoi? Le marché de l'art (la vente de peintures) mondial doit-il être encadré ou totalement libre ? Une peinture appartient-elle au pays d'origine de l'artiste ou au pays qui a accueilli l'œuvre pendant des années?

- ※ 注意：
1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。
 2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。
 3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。