

科目：西洋音樂史

系所組：音樂系碩士班(音樂學組)

35% 一. 最古的管風琴於那一年代(5)，由誰發明建造(5)，有何特殊的名稱(5)。此類樂器的作品全盛時期出現於那一年代(5)。並請列舉該年代著名的管風琴樂作曲家三位(15)。

30% 二. 指出梅湘(Olivier Messiaen)屬於那一年代和那一國家的作曲家(6)。他除任教於音樂院外，在何處並担任任何職務竟達約六十年之久。(6)並請說明他創作中所表達的音樂語言。(18)

35% 三. 扼要說明讚歌(Lauda)(14)；後世與它有所相關的樂種出現時各不同的名稱與始末(15)。同時列出當代著名的義大利與德國的代表作曲家各一位。(6)

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。