

國立臺灣師範大學 105 學年度碩士班招生考試試題

科目：美術理論（當代美學）

適用系所：美術學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

- 一、現代作品與傳統作品在鑑賞角度差異極大，試以具體作品為例，說明兩者在鑑賞上的特別之處。(30 分)

- 二、在作品的分析上，有所謂「作品中心論」的說法，試申論其含義。(30 分)

- 三、在學門屬性上，「美學」(aesthetics) 與「藝術哲學」(philosophy of the art) 是否相同？同或不同，試解釋之。(40 分)