東吳大學 100 學年度碩士班研究生招生考試試題

第1頁,共1頁

系級	日本語文學系碩士班	考試 時間	100 分鐘
科目	日本文學史	本科總分	100 分

(横書きの日本語で答えなさい。)

- 一、次の言葉に読み仮名をつけて、その意味を説明しなさい。(30%)
 - 1、和漢朗詠集 2、今昔物語 3、新体詩抄 4、小説神髄
 - 5、白樺派 6、転向文学
- 二、平安時代の女流日記文学について述べなさい(15%)
- 三、昭和初期プロレタリア文学に対抗して新興芸術派が結成され、新感覚派も加わった。新感覚派 及び新興芸術派の作家.作品について述べなさい。(15%)
- 四、1、中世の随筆文学について述べなさい。(7%)
 - 2、江戸時代の読本について説明しなさい。(8%)
- 五、新興芸術派次の文を現代日本語に訳しなさい。(10%)

この世の名残、夜も名残、死に行く身を譬ふれば、仇しが原の道の霜、一足づつに消えて行く、 夢の夢こそあはれなれ。あれ数ふれば暁の七つの時が六つの時鳴りて、残る一つが今生の、鐘 の響きの聞きをさめ、寂滅為楽と響くなり。(「曽根崎心中」 道行)

六、次の作品より一つ選び、「作者名、作品の粗筋」の2点で400字以内で述べなさい。(15%)

1、『高野聖』 2、『三四郎』 3、『羅生門』 4、『春琴抄』