

考試科目	媒介敘事 與解析	所別	廣播電視系 ⁵¹³¹ 專班	考試時間	2月26日(日) 第四節
<p>說明：以下共有四題申論題，每題配分比例各列於題末，總分 100 分。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在現在各種大眾媒介中，請試舉三種媒介說明每個媒介各有那些敘事特質？並請比較其異同。(30%) 2. 在你所接觸的各種媒介敘事（包括電視戲劇與非戲劇節目、紀錄片、劇情電影、廣播、舞台劇等）中，闡述影響你最深的敘事觀賞經驗，請以一個句子摘要敘述其故事與主旨，並分析其造成影響力的敘事元素。(30%) 3. 衝突是敘事中的戲劇要素之一。美國身兼編劇、導演、製片的 George Seaton 曾說過：「對我來說只有三種故事：人與人作對，人與社會作對，人與自己作對。」你的看法為何？(20%) 4. 請就你的媒介觀賞經驗，舉一例來闡述、分析其媒介敘事結構。(20%) 					
備註	試題隨卷繳交				