

國立臺北大學 106 學年度碩士班一般入學考試試題

系（所）組別： 社會工作學系

科 目： 社會工作

第 1 頁 共 1 頁

☐可 ☒不可使用計算機

1. 近年來，影片、紀錄片及其他視覺藝術方法，成為許多公私立組織在社區倡導及宣導的工具。

假設你是從事社區工作的社工員，想要為你服務的社區拍一部影片，影片內容目的是能讓社會大眾瞭解你的社區及議題，因此請你寫出一份劇本。劇本內容須有一個與社區相關的議題，並說明如何在社區倡導該議題。(25%)

2. 反壓迫實務(Anti-Oppressive Practice，簡稱 AOP)是指在社會工作實務工作中，致力於消除

社會經濟的壓迫。因此實務工作者需要能看到社會文化脈絡下，根植於組織結構中的權力不平衡，進而發展策略來消除各類型的歧視或壓迫現象。據此定義，請在台灣社會脈絡下，試舉出一個結構性壓迫範例，說明其所造成的壓迫現象或狀況，以及消除該現象的策略。(25%)

3. 社會個案工作是助人第一線，攸關社工對人的信念與看法及其對人工作的方法。身為社工，請

具體舉一個案為例，包含其性別、年齡、及其所面臨的困境。(5%)，說明你對人的信念(哲學觀)(5%)及你所採信的人格理論為何?(10%)又你將會對其採用哪些助人方法(技術)?(5%)

4. 請選擇以下一種，具體書寫如何進行團體成員招募(4%)、團體名稱&目標(4%)時間、地點、團體歷次具體內容(12%)、所依據的理論(5%)。

(1)醫院精神科社工欲帶領「家屬支持團體」(團體成員為精神病患之家屬)

(2)縣市學生諮商中心之學校社工欲帶領「學校教師對 LGBT 同學之支持與認識訓練團體」(團體成員為各校之自願參與教師)

(3)社會局社工欲帶領「婦女成長團體」(團體成員為受暴婦女)

試題隨卷繳交