

國立臺灣藝術大學 100 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：藝術與人文教學研究所

科目：教育學

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

- 一、在進行研究時經常需要使用測驗或量表，而「信度」是決定測驗品質的關鍵；根據古典測驗理論的觀點，信度的高低與誤差來源有密切的關係。請問(1)「再測信度」與「複本信度」的誤差來源分別是什麼？(2)庫李(KR)信度與Cronbach α 的使用時機有何不同？(25%)
- 二、近幾個月來「校園霸凌」已經成為教育中的熱門話題，請問(1)「校園霸凌行為」的定義與類型，(2)「校園霸凌」的形成原因，與(3)身為教師的因應策略為何？(25%)
- 三、請比較「行為學派」與「認知論」，對於提昇學習動機的觀點有何差異？此外，您要如何「整合」此兩派理論，來提升與維持學生的學習動機？(25%)
- 四、解釋名詞(25%)
 - (一)過度辯護效應(over-justification effect)
 - (二)自我設限策略(self-handicapping strategy)
 - (三)關鍵期(critical period)
 - (四)配合加一原則(plus one principle)