

國立臺灣藝術大學 100 學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：音樂學系

科目：西洋音樂史

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

一、解釋名詞（每題 5 分，共 50 分）

1. The Beggar's Opera
2. Carlo Gesualdo
3. Darius Milhaud
4. isorhythm
5. Má vlast
6. Midsummer Night's Dream
7. Missa Prolationum
8. Passion
9. quodlibet
10. sonata da camera

二、問答題

1. 試述調性音樂（tonality）在西洋音樂史上之興替。（20 分）
2. 試以兩首作品，說明十八世紀古典時期之器樂風格與特色。（15 分）
3. 何謂音樂劇（musical）？比較並說明與歌劇（opera）之異同。（15 分）