

國立高雄餐旅大學 100 學年度

研究所博、碩士暨碩士在職專班試題卷

准考證號碼：

--	--	--	--	--	--	--	--

所別：臺灣飲食文化產業研究所
身分別：一般生／或在職專班生

考試科目：文化觀光學
考試時間：10:30~12:00

一、 申論題(共 4 題,合計 100 分)請考生自行由下列 7 個題目中挑出 4 題作答。
請在答案紙上標出題號不需抄題即可作答；如回答超過 4 題，僅就前 4 題批閱給分。

1. 根據 Bob Mckercher 和 Hilary du Cros 兩位作者所言: Tourists want authenticity but not necessarily reality, 意指觀光客到各處想要體驗真實道地的當地特色, 但卻不必是實際上真實。請問
 - a. 您了解兩位作者這段話所指為何, 請具體說明。(15 分)
 - b. 請舉實際案例說明您對觀光真實性的看法。(10 分)
2. 請說明何謂非物質遺產? (10 分) 請舉出至少 3 種您熟悉的 living human treasures. (15 分)
3. 我國近年來積極推動台灣美食國際化, 請問您認為台灣的美食具有文化觀光的意義與價值嗎? (10 分) 如果要推動台灣美食國際化, 您有哪些建議? (15 分)
4. 文化資產的成立與維護需要龐大的經費, 因此需要謹慎評估。請問在評估文化或遺產資產的觀光潛力方面, 有哪些面向是管理單位需要詳加考量? (25 分)
5. 在文化觀光旅遊過程中, 有許多控制文化資產與觀光客之間訊息流動的守門人(gate keeper), 請您說明一下有哪些單位或人員扮演這個角色, 他們各自可以如何協助資訊的適當傳達。(25 分)
6. 請說明將文化遺產資產轉化為文化觀光產品, 過去學者研究出成功的文化觀光景點有哪些共同的特徵?
7. 解釋名詞
 - a. environmental bubble (5 分)
 - b. psychocentric tourist (5 分)
 - c. cultural tourists (5 分)
 - d. audit procedure (10 分)