

國立臺灣師範大學 106 學年度碩士班招生考試試題

科目：音樂學

適用系所：民族音樂研究所

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

一、名詞解釋：(25 分，每小題 5 分)

- (一) 都馬調
- (二) 桃花泣血記
- (三) 學堂樂歌
- (四) 口簧琴
- (五) 碣石調·幽蘭

二、請討論下列音樂人物對於臺灣音樂歷史的貢獻。(25 分，每小題 5 分)

- (一) 呂炳川
- (二) 賴碧霞
- (三) 郭芝苑
- (四) 梁在平
- (五) 陳慶松

三、請由下列人物任選三位，討論他們對於民族音樂學學科的興起有何貢獻？

(24 分，每人物 8 分)

- (一) Jaap Kunst
- (二) Bruno Nettl
- (三) Charles Seeger
- (四) Mantle Hood
- (五) Alan Merriam
- (六) Erich von Hornbostel
- (七) Carl Stumpf

四、請問臺灣北管音樂之樂種有那些？試論各別之內容、展演型態與編制。

(26 分)