

說明：本試卷共計三題，請橫寫作答。三題均需作答，可不抄題，唯需標明題號。

一、名詞解釋 (50%)

1. 李逸濤
2. 生態文學
3. 酷兒文學
4. 《南音》
5. 《新生報》「橋」副刊

二、從日治時期至 21 世紀的今日，不少學者對於「臺灣文學」作出了各種定義與分類、分期，請舉出至少兩位學者的觀點進行比較與論述。(25%)

三、臺灣「原住民文學」興起於 1980 年代，於 90 年代獲得正名且日益發展。試述原住民文學興起的時代背景、文學史上的意義，以及其重要作家與作品。(25%)