

國立中山大學100學年度碩士班招生考試試題

科目：中國文學史【中文系碩士班】

1. 從《詩經》《楚辭》一路下來，到所謂「建安風骨」，其感人處多是從憂讒畏譏而來，請舉出《詩經》《楚辭》到漢魏晉詩有關憂讒畏譏內容的篇章名稱（含詩句），並略作解釋。以回答的詩篇多少和意思有沒有誤解為計分標準。20%
2. 變文和云謠集的發現，是清末民初的盛事，請說明何謂變文？何謂云謠集？何人參加了這次的發現和整理的工作？20%
3. 試述元雜劇的組織及其興盛的原因。20%
4. 試述明代文學思想之發展。20%
5. 請將下面這闕長詞抄在答案紙上，予以新式標點。為了增加同學們辨識的便利，已經將它分成四片了。20%

殘寒正欺病酒掩沈香繡戶燕來晚飛入西城似說春事遲暮畫船載清明過卻
晴煙冉冉吳宮樹念羈情遊蕩隨風化為輕絮

十載西湖傍柳繫馬趁嬌塵軟霧遡紅漸招入仙溪錦兒偷寄幽素倚銀屏春寬
夢窄斷紅溼歌紈金縷暝隄空輕把斜陽總還鷗鷺

幽蘭旋老杜若還生水鄉尚寄旅別後訪六橋無信事往花委瘞玉埋香幾番風
雨長波妒盼遙山羞黛漁燈分影春江宿記當時短楫桃根渡青樓彷彿臨分敗
壁題詩淚墨慘澹塵土

危亭望極草色天涯歎鬢侵半苧暗點檢離痕歡唾尚染鮫綃驂鳳迷歸破鸞慵
舞殷勤待寫書中長恨藍霞遼海沈過雁漫相思彈入哀箏柱傷心千里江南怨
曲重招斷魂在否