

系所組別：中國文學系中國文學碩士班

考試科目：古典文獻解讀

考試日期：0219，節次：4

※ 考生請注意：本試題 可 不可 使用計算機

一、明初小說《剪燈新話》膾炙人口，內有一篇〈牡丹燈記〉寫男主角喬生：

日將夕矣乃入湖心寺少憩行遍東廊復轉西廊廊盡處得一暗室則有旅櫬白紙題其上曰故奉化符州判女麗卿之柩柩前懸一雙頭牡丹燈燈下立一明器婢子背上有二字曰金蓮生見之毛髮盡豎寒栗遍體奔走出寺不敢回顧

請重抄以上這段文字，用新式標點予以句讀，並於「少憩」、「旅櫬」、「明器」、「寒栗」四處加註解釋其意義。25%

二、清人高拱乾曾撰「台灣八景」詩，其三名曰〈鹿耳春潮〉：

海門雄鹿耳，春色共潮來。六月青郊外，千盤白雪堆。
線看沙欲斷，射擬弩齊開。獨喜東歸舶，爭隨落處回。

以上引詩，其中二句有錯字，不難判斷，請先指出來，然後再就〈鹿耳春潮〉全詩進行賞析。25%

三、下文為徐渭〈書朱太僕十七帖·又跋於後〉，請用白話文說明原文之意義及其佳妙處。25%

昨過人家園樹中見珍花異果繡地參天而野藤刺蔓交憂其間顧問主人曰何得濫放此輩主人曰然然去此亦不成園也予拙於書朱使君令予首尾是帖意或近是說耶

四、下文為論詩之書信。(一)請用白話文翻譯原文之意。(二)請用文言文代作者續寫一段(100字左右)，內容為給對方學詩、作詩的修正建議。25%

以足下之詩先自錦囊體入是故一聯一句時復可喜而全篇亦不能皆稱譬之錦繡爛然而純類亦滿眼要之濃鮮奇瑰雖長吉所長而牛鬼蛇神鬼頭怪面亦其所短且其理不迨詞氣不勝韻流而為晚唐之習大雅君子或者少之