

考試科目	台灣文學史 11113	所別	台灣文學研究所	考試時間	2月27日(六)第三節
------	----------------	----	---------	------	-------------

## 台灣文學史

### 一、解釋名詞（每題不得少於 100 字）50%

1. 台灣文藝聯盟（1934）10%
2. 《文藝台灣》（1943）10%
3. 中國文藝協會（1950）10%
4. 《文學季刊》（1966）10%
5. 鄉土文學論戰（1977）10%

### 二、申論題 50%

6. 一九三〇年代的殖民地台灣，見證了新文學運動的蓬勃發展，其中有幾個作家，創造了相當傑出的小說。請以巫永福、王詩琅、呂赫若的作品為例，解釋他們的藝術風格及其時代意義。25%
7. 一九六〇年代的現代主義運動，為台灣文學史創造了藝術高峰。請你以白先勇、王文興、歐陽子的作品為例，說明現代主義藝術的特色。25%

備註	<p>一、作答於試題上者，不予計分</p> <p>二、試題請隨卷繳交。</p>
----	---