

東海大學105學年度碩士班考試入學試題

考試科目：美術史及相關理論

科目代碼：71011

應考系組：美術系甲組，美術系乙組

考試日期：105年03月06日第1節

使用計算機：不可

共 | 頁(第 | 頁)

請於答案卷作答，違者不予計分

請從下列三大題中，選擇兩大題作答，每題佔 50%

※三大題皆作答者，取作答前兩大題分數總計。

一、回答下列題目：(佔 50%)

請解釋文人畫在元代興起的背景，並舉出至少三位元代的文人畫家以及他們的代表作品（各一件）做討論。

二、回答下列題目：(佔 50%)

1. 請將下列名詞翻譯成中文(15%)

- (1) Ionic order
- (2) Baroque
- (3) Renaissance
- (4) Gothic
- (5) Installation

2. 請說明抽象表現主義(Abstract Expressionism)在二次大戰後興起的原因，並舉出至少三位藝術家的作品來討論。(35%)

三、回答下列題目：(佔 50%)

1. 解釋名詞：Independent curator (10%)

2. 請說明「非營利組織」的定義與特質 (20%)，並在台灣的藝術界中舉五例，說明其所對應的組織類型 (20%)。