

國立臺灣藝術大學九十九學年度研究所碩士班招生考試試題

系所別：雕塑學系

科目：雕塑史論

說明：

- 一、本試題紙上請勿作答。
- 二、答案請依序寫在試卷上並標明題號。
- 三、本試題紙應與試卷一併繳回。

- 一、請敘述米開朗基羅 (Michelangelo, Buonarroti 1475-1564) 與貝尼尼 (Bernini, Gianlorenzo 1598-1680) 雕塑作品的比較分析？(25%)
- 二、何謂簡化？在西方及台灣現代雕塑發展中，請各舉例一名雕塑家並比較差異？(25%)
- 三、請敘述現成物 (Ready-made) 的運用表現與發展？(25%)
- 四、請敘述構成主義 (Constructivism) 的發展與作品形式特色？(25%)