

| | | | | | |
|------|----------------|----|---------|------|-------------|
| 考試科目 | 俄國文學史 6121A | 所別 | 斯拉夫語文學系 | 考試時間 | 2月28日(日)第2節 |
|------|----------------|----|---------|------|-------------|

一、選擇題 (40%)：

1. Какое произведение не относится к памятникам древнерусской литературы? а) "Слово о полку Игореве"; б) "Повесть о житии и о храбрости благородного и великого князя Александра Невского"; в) "Повесть о временных лет"; г) "Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем".
2. Какая пьеса считается первой комедией в истории русской литературы? а) "Недоросль" Д. Фонвизина; б) "Женитьба" Н. Гоголя; в) "Маскарад" М. Лермонтова; г) "Вишнёвый сад" А. Чехова.
3. К какому литературному направлению принадлежит повесть Н. Карамзина "Бедная Лиза"? а) к романтизму; б) к сентиментализму; в) к реализму; г) к символизму.
4. какой афоризмом из "Бедной Лизы"? а) И крестьянки любить умеют! б) Бедность не порок! в) Свои люди сочтёмся! г) Беда приходит не одна!
5. Что не относится к главному смыслу стихотворение "Тучка"? а) зарисовка природы; б) отклик на десятилетие восстания декабристов; в) философское размышление; г) любовь к любимой поэтом женщине.
6. Кто написал трагедию "Борис Годунов"? а) М. Лермонтов; б) И. Тургенев; в) А. Пушкин; г) Н. Гоголь.
7. О чём роман "Герой нашего времени"? а) о портрете молодёжи 1830 гг.; б) о жизни русских помещиков; в) об образе жизни русской интеллигенции; г) о русско-французской войне.
8. Какой исторический персонаж изображается в "Капитанской дочке"? а) Наполеон; б) Пугачёв; в) Николай I; г) Разин.
9. Кто подсказал Н. Гоголю мысль о "Ревизора"? а) А. Пушкин; б) Ф. Тютчев; в) А. Некрасов; г) Н. Лесков.
10. Каков главная идея стихотворения "Умом Россию не понять..."? а) о трудной жизни русского народа; б) о характере русского народа; в) об образе мысли русского народа; г) о любви русского народа к природе.
11. Кто из главных персонажей представляет идею самого автора в романе "Анна Каренина"? а) Каренин; б) Вронский; в) Пьер; г) Левин.
12. Какой тип героя не создаётся Ф. Достоевским? а) мечтатель; б) подпольный человек; в) лишний человек; г) интеллигенты-разночинцы.

| | |
|----|------------------------------|
| 備註 | 一、作答於試題上者，不予計分 二、試題請隨卷繳交。 |
|----|------------------------------|

| | | | | | |
|------|------------------------------|----|---------|------|-------------|
| 考試科目 | 俄國文學史 Literaturgeschichte | 所別 | 斯拉夫語文學系 | 考試時間 | 2月28日(日)第2節 |
|------|------------------------------|----|---------|------|-------------|

13. Какая Русь меньше привлекает С. Есенин? а) святая Русь; б) бунтарская Русь; в) разбойная Русь; г) каторжная.
14. Кто не относится к свите Воланда в романе “Мастер и Маргарита”? а) Коровьев; б) Бегемот; в) Наташа; г) Азазелло.
15. Какое направление не входит в Серебряный век русской литературы? а) символизм; б) акмеизм; в) футуризм; г) соцреализм.
16. О чём роман В. Пелевина “Жизнь насекомых”? а) о жизни разных насекомых; б) об изменении жизни советского человека; в) о русской природе; г) об истории XIX века.
17. Кто является автором романа “Лолита”? а) С. Лукьяненко; б) В. Набоков; в) В. Маяковский; г) Ю. Поляков.
18. Кто не был награждён Нобелевской премией по литературе? а) А. Солженицын; б) С. Алексиевич; в) Б. Пастернак; г) А. Бунин.
19. Какой писатель не эмигрировал? а) И. Бродский; б) А. Ремизов; в) А. Ахматова; г) М. Цветаева.
20. Какое произведение не имеет фантастического элемента? а) “Мы”; б) “Сонечка”; в) “Мастер и Маргарита”; г) “Ночной дозор”.

二、申論題 (60%)：

- 請簡述契訶夫的創作類型及寫作特點，並比較他與俄國十九世紀其餘寫實作家之差異。
- 請簡述二十世紀俄國鄉土文學。(代表、作品內容與風格、發展)
- 請簡述當代俄國文學樣貌。(可整體概述，或者選擇科幻小說、偵探小說等大眾文學，或針對「女性文學」現象等進行探討)

| | |
|----|------------------------------|
| 備註 | 一、作答於試題上者，不予計分 二、試題請隨卷繳交。 |
|----|------------------------------|