

考試科目	中國文學史 11112	所別	中國文學系	考試時間	2 月 28 日(日) 第二節
------	----------------	----	-------	------	-----------------

- 一、《詩經》「六義」中的「興」，是中國文學發展的重要觀念，請說明漢代至魏晉南北朝「興」的重要內涵與轉變。(25%)
- 二、請就「小說」一體類，舉例說明由漢魏至唐的發展現象及其原因。(25%)
- 三、編選是文學史常見而重要的文學行為，因歷代文人編選目的不同，故意義價值隨之變化。請列舉歷代知名的詞選本，詳析編選目的、理念、內容，及其意義價值，以呈現詞選演進的歷程。(25%)
- 四、評述戲劇(戲曲)在宋元明的發展演變。(25%)



備註	一、作答於試題上者，不予計分。 二、試題請隨卷繳交。
----	-------------------------------