

| | | | | | |
|------|---------------|----|----------|------|---------------------|
| 考試科目 | 傳播知識 51112 | 所別 | 傳播碩士學位學程 | 考試時間 | 3 月 / 日 (日) 第 2 節 |
|------|---------------|----|----------|------|---------------------|

一、PPT 簡報已成為現代人公開講演的重要工具。假設你是大學老師(可自訂授課科目)，面對一個 200 人的大班，你要如何使用 PPT 授課?請至少提出五項使用 PPT 授課之建議，並詳述為何你的建議是比較好的。(25%)

二、請你看完以下專欄後，(1) 從公、私領域的概念出發，闡述 Line 這個傳播科技對現代人的影響 (15%); (2) 如果你是 Line 的設計者，你會如何進行改良，為什麼?(請至少說出兩點改良計畫及理由) (10%)

拿 LINE 當比喻吧。

柯文哲在節目上拼命強調，比起以前在急診室的緊張與忙碌，政府這樣真的太輕鬆了；而他也將一級主管拉進一個公用 LINE 群組裡面，行政變得更有效率，再加上沒人敢已讀不回，看他們的留言就能知道有沒有在思考，直呼：「LINE 群組實在太好用了！」

是啊，LINE 群組實在太好用了，台灣的老闆都知道；員工下班歸下班，我還是可以繼續工作，繼續發指示或丟問題給麾下員工，無論你是在天涯還是海角，只要網路有訊號，就能即時處理各種疑難雜症。公司的業績提升了，號子裡的股份值錢了，銀行裡的存款變多了，老闆也更有成就感了呢。

摘自三立新聞網，名家專欄「柯文哲，LINE 不是給你這樣用的！」

三、專業的素養往往包含對於專業倫理的理解，請先定義傳播領域的專業倫理，再列舉傳播過程的四個不同面向分別說明實務上的相關意涵。(25%)

四、假設你是台北市政府的公關人員，想瞭解公眾對於新任市長的施政滿意度與看法，請先提出一個工作方案說明你會如何進行這份研究，再模擬研究結果以說明你會如何進行分析及推論。(25%)

備註 一、作答於試題上者，不予計分
二、試題請隨卷繳交。