

國立臺南大學 104 學 音樂學系碩士班 招生考試西洋音樂史試題卷

一、解釋名詞（每題 5 分，共 40 分）

- (一) Prepared Piano
- (二) Fusion
- (三) Dodecachordon
- (四) Manneristic Style
- (五) Idee fixe
- (六) Symphonic poem
- (七) Frottola
- (八) Organum

二、申論題（每題 20 分，共 60 分）

- (一) 請論述文藝復興時期「牧歌」(Madrigal) 的形成、演變與特徵。
- (二) 請就巴洛克時期音樂之速度、力度、節奏及裝飾音之詮釋作說明。
- (三) 臺灣現階段推動的文化政策，以文化創意產業提昇文化、藝術與經濟為導向，而其中的數位音樂的發展對於以西洋音樂為教育核心的音樂系所是否有所影響或者可能產生質變，請就音樂歷史發展的觀點試述之。