

- 一、何謂「志怪小說」與「志人小說」？產生的時代背景與興盛原因為何？試舉出代表作並略述其內容概要。(25分)
- 二、請說明王國維《人間詞話》中有關「境界說」的內容要旨。(25分)
- 三、敦煌變文源於佛教寺院的俗講，依其內容可分「講唱佛經故事」和「世俗故事」兩類，請就此兩類詳細說明，並論述變文對後世文學之影響。(25分)
- 四、陳寅恪《元白詩箋證稿》云：「中國文學史中別有一可注意之點焉，及今日所謂唐代小說者，亦起於貞元、元和之世，與古文運動實同一時，而其時最佳小說之作者，實亦即古文運動中之中堅人物是也」，試從「古文運動」與「唐代小說」的發展與特色，說明二者之交涉。(25分)