

# 國立臺灣師範大學 104 學年度碩士班招生考試試題

科目：中西音樂史

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

---

一、試說明 H. Berlioz 作品” Symphonie Fantastique” 的音樂特徵及其在交響曲發展史上的重要性。(25 分)

二、試述台灣 1960 至 1980 年間西式音樂創作的發展情形。(25 分)

三、何謂「德國藝術歌曲」(Lied)? 並以舒伯特(Schubert, Franz, 1797-1828)音樂為例說明其特色? (25 分)

四、名詞解釋 (本大題共 25 分，每小題 5 分)

1. 蕭滋(Robert Scholtz)
2. Fauxbourdon
3. 九腔十八調
4. Heinrich Schenker
5. The Mighty Handful