

國立臺灣師範大學 104 學年度碩士班招生考試試題

科目：音樂學基礎理論

適用系所：音樂學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

- 一、請從一本妳(你)讀過的音樂學著作(請寫明作者與書名)，論述妳(你)對音樂學這門學科的看法。(50 分)
- 二、試敘述西方「記譜法」從古希臘的源起、中世紀直至二十世紀發展脈絡與特色，論述之。(30 分)
- 三、許常惠教授於 1959 年自法國學成歸國後，對臺灣音樂的發展產生極大的衝擊，試述其對音樂創作、教育與民族音樂學等面向的貢獻及影響。(20 分)