

國立臺灣師範大學 104 學年度碩士班招生考試試題

科目：設計理論

適用系所：設計學系

注意：1. 本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2. 答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

- 一、有學者指出只要是藝術或設計作品，就包含了最基本的「形式」和「內容」。請以此觀點，論述這兩個要素與一般藝術作品鑑賞所考量之【技法展現】、【美感呈現】及【創意表現】等面向之對應關係。(25分)

- 二、請從一名設計師的觀點，解釋【創造是平常的意象的不平常綜合】、【創意需要脫離習性卻又與生活經驗有關】與【共感覺】之意義與其在一個實際案例之應用(實際案例可以是平面作品、產品設計、空間設計或數位媒體)。(25分)

- 三、蘋果公司前執行長賈伯斯對這個世界有哪些貢獻?(25分)

- 四、社會設計理念對現代設計師有什麼影響?(25分)