

國立臺北教育大學 104 學年度碩士班招生入學考試 語文與創作學系華語文教學碩士班 語言學概論 科試題

一、英語為母語的學習者，在學習華語的時候，遇到的動詞：會不會，能不能，多有使用上的困擾。因為對他們而言，就只有 I can't 的概念。試想若你是個教華語文的老師，如何引導學生學習正確的動詞使用。(20 分)

二、請依序回答以下有關音位的相關問題(共 30 分)

(一)請寫出「音段音位」的定義(5 分)，並舉一個聲母的例子畫圖說明(5 分)。

(二)請寫出音位標音的原則(簡答即可)(5 分)。

(三)請說明「條件變體」的定義(5 分)，並以「上聲(3 聲)」的變化，加以說明條件變體(5 分)。

(四)請以「李美好買水果想好久」一句，說明聲調的變化(5 分)。

三、名詞解釋，並給予例子加以說明。(每題 5 分，共 15 分)

(一)語言規劃 (language planning)

(二)指涉 (reference)

(三)同位詞 (allomorph)

四、1) 請用層次分析法分析下列句子中的語法結構。(10 分)

a. 兩三隻白白胖胖的小黑狗快樂地在院子裡奔跑玩耍。

2) 承上題，並比較下列句子 b，說明上述句子結構的順序有何限制，為什麼?(10 分)

b. *白白胖胖的兩三隻黑小狗快樂地在院子裡奔跑玩耍。

五、分析下列語誤，說明這些語誤發生在何種層次？並說明這些語誤發生的可能原因。(10分) 這種現象對語言學習和教學有何意義和啟示？(5分)

原本想說的	產出的語誤
a. hua fei 花費	→ hua hui / fa hui / fua hei
b. tian p ^h u 店鋪	→ p ^h ian tu
c. 老虎不發威，你當我是病貓呀！	→ 老虎不發貓，你當我是病危呀！