

國立臺灣師範大學 104 學年度碩士班招生考試試題

科目：中國藝術史

適用系所：藝術史研究所

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予以計分。

一、彩陶文化之中的半坡文化彩陶在紋飾與器型有何特色？（12 分）

二、元代的青花瓷器在材料、器型與紋飾上有何特色？（13 分）

三、請任舉一位臺灣前輩書畫家（1945 年以前出生），從東亞甚至全球化的角度論述其生平、經歷、作品等等，例如可著重分析其與中國、日本、歐美等文化的關係。（25 分）

四、請舉兩個例子說明中國藝術與域外的交流，包括該藝術交流的歷史脈絡、中國藝術在此交流中的改變，以及該交流現象在中國藝術史研究中的意義。（25 分）

五、請以實例說明宋代繪畫的創新與成就，請就畫論、畫史、考古材料與傳世作品來分別說明。（25 分）