

中國文化大學 104 學年度碩士班考試入學招生考試試題

M-10-2-B
系所組：中國音樂學系碩士班

節次：第 2 節

科目：中國音樂史與理論

一、唐代盛世，音樂發展亦漸趨成熟，更設立許多音樂專業機構。請論述唐代各音樂機構之功能性，以及其在中國音樂史發展過程中的重要性與對後代音樂機構之影響?(25%)

二、明、清時期中國戲曲蓬勃發展，請就明、清時期戲曲音樂中所發展的聲腔流變論述之?(25%)

三、簡述《聲無哀樂論》；並以《聲無哀樂論》之思想觀念闡述與您自身演奏器樂之美感體現的影響?(25%)

四、解釋名詞(25%)

- 1、參軍戲
- 2、神奇秘譜
- 3、唱賺
- 4、姜夔
- 5、犯調

第 1 頁共 1 頁