

國立中山大學 104 學年度碩士暨碩士專班招生考試試題

科目名稱：音樂史【音樂系碩士班】

題號：461002

※本科目依簡章規定「不可以」使用計算機(問答申論題)

共 1 頁 第 1 頁

一、解釋名詞（每題 5 分，共 60 分）

1. *Threnody: to the Victims of Hiroshima*
2. Cori spezzati
3. *Gesamtkunstwerk*
4. Virelai
5. *Winterreise*
6. Johann N. Mälzel
7. The Mighty Five
8. Empfindsamer stil
9. Second Viennese School
10. Sonata da camera
11. Erik Satie
12. *Le nuove Musiche*

二、申論題（請從 1、2 題中任選一題作答，3、4 題中任選一題作答。每題 20 分，共 40 分）

1. Discuss the musical stylistic changes from pre-to-post World War II.
2. Discuss the musical aspects of “old” and “new” compositional styles in the 19th century, and what possible influences that caused their existence.
3. Discuss the distinguishing features of Johann Sebastian Bach’s instrumental works.
4. Discuss the principal genres of music composed during the Classic era.