

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

一、請問：1、何謂「文化政治」？2、文化政治是那些文學批評理論的核心問題意識？3、文化政治有何重要性？為什麼這些文學批評理論會將其當作其核心的問題意識？請條列逐條回答說明。(25%)

二、台灣文學論述常動用「主體性」這個概念，請問：1、何謂「主體性」？2、有那些文學批評理論會以「主體性」為核心的理論概念？3、台灣文學論述為何要那麼關注主體性的問題？請條列逐條回答說明。(25%)

三、請就精神分析學家拉康 (Lacan) 的「想像態」與「象徵態」概念，來闡述語言與主體的關係為何？(25%)

四、請說明法國女性主義西蘇 (Cixous)、伊蕊格萊 (Irigaray) 各自在其理論中的開創與局限？(25%)