

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

- 一、試介紹以下三位大師 Ludwig Mies van der Rohe、(1886-1969)、Raymond Loewy (1893-1986)、Steve Jobs (1955-2011)之背景、創作特色、倡導和成就。(15 分)
- 二、試比較 Contextual Design 與 Experience Design 之差異。(12 分)
- 三、請詳述 Cubism、Purism、Gestaltism、Symbolism、Design Thinking、Product Semantics 和 Art Nouveau 之主張、源流、特色和其對藝術及設計觀念之影響。(35 分)
- 四、試論荷蘭風格派對包浩斯師生設計之影響，並舉例說明。(12 分)
- 五、試論 3D Printing 之使用及其未來發展之可能性。(12 分)
- 六、何謂三創？並請評論現今三創人才培育的困境，並提出策略及作法。(14 分)