

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

第一部份: 建築理論 50%

1. 「6x2」,是 2007 年起由台灣的建築專業期刊媒體所主辦的大學建築系畢業設計作品紙上策展及發表的重要建築設計學術活動，主要在透過邀請長期對學院畢業設計作品的研究及評論觀點的策展人，選擇推薦若干具議題討論的作品刊登於媒體版面。2012 年起，6x2 擴大參與演變成國際區域性建築學術活動，邀請日本、香港、新加坡等優秀畢業設計作品參展及「大評圖」，形成更廣汎的學術影響。請以上述與你近身發展歷程相關或曾參與之背景，請你以從中所得之個人感受、體會申論你認為可為未來台灣建築發展之參考觀點。
25%
2. 何謂跨領域研究(Interdisciplinary research)? 建築研究為何需要跨領域? 請舉一本你熟知的因跨領域研究形成的建築理論著作說明之。25%

第貳部份:建築史 50%

1. 試說明「營造學社」對中國建築史研究的主要貢獻及影響。20%
2. 重點說明下列近代建築史之重要學派主要推動/參與者、學派理念及代表作品
 - a. 美術工藝運動(Art and Crafts Movement)10%
 - b. 芝加哥學派(Chicago School)10%
 - c. 風格派(De Stijl)10%