



1. 18 世紀中葉，英國人瓦特改良蒸汽機之後，由一系列技術革命引起了從手工勞動向動力機器生產轉變的重大飛躍，這是設計史上第一次的工業革命。1980 年代個人電腦普及開始至今，科技進步一日千里，這個資訊化革命，被視為另一次的工業革命。請申論第一次工業革命和資訊化革命兩者之特性與差異，以及對當今設計的影響。(25%)
2. 綠色設計反映了人們對於現代科技文化所引起的環境及生態破壞的反思，同時也體現了設計師道德和社會責任心的回歸。綠色設計(Green Design)也稱為生態設計(Ecological Design)、環境設計(Design for Environment)等，其基本思想是：在設計階段就將環境因素和預防污染的措施納入產品設計之中，將環境性能作為產品的設計目標和出發點，力求使產品對環境的影響降為最小。
請舉出至少三個綠色設計的案例，並說明其綠色觀點和特性。(25%)
3. 服務設計是設計界近年來的重要議題，請說明服務設計的定義、意義，並請具名舉出一個觀光工廠，分析其在場域、活動、商品等方面的服務設計上的表現。(25%)
4. 文化創意產業已經成為我國政府的重要施政計畫之一，請敘述我國發展文化創意產業的源由、社會環境變化與歷史脈絡，並評論文化創意產業的價值創造效果。(25%)