

# 國立屏東教育大學 101 學年度研究所碩士班入學考試

## 音樂教育理論試題

(音樂學系碩士班 音樂教育組)

※請注意：答案題號須標示清楚，並寫在答案卷上，否則不予計分。

### 問答題 (共 100 分)

一、名詞解釋，並敘述你對該名詞的理解：(10 分)

(一) 高大宜的音樂教育哲學思考 (Kodály's philosophy of music education)

(二) 演奏焦慮 (Performance anxiety)

二、討論以社會學的原因來看，為什麼一直到二十世紀的最後二十年，甚至更晚的時期當中，流行音樂或通俗音樂大部分都不被包含在主流音樂課程中。並進一步說明，為何近年來國內外開始對通俗音樂本身對於教育上所能夠帶來的幫助及益處產生興趣。(20 分)

三、討論怎樣才算是有效及成功的音樂教學和學習、音樂教學法以及音樂教學實務。(請應用研究，理論和實務上的彼此關係來作答)。(20 分)

四、請就音樂功能角度闡述學校音樂的價值。(20 分)

五、請選定你擅長的樂器，依教學哲理、教材，教法、評量等四項，舉例詳細說明教學理念、內容、與步驟。(30 分)