

# 國立高雄師範大學 101 學年度碩士班招生考試試題

系所別：視覺設計學系

科 目：設計理論（含設計史及視覺傳達設計概論）

※注意：1. 作答時請將試題題號及答案依序寫在答案卷上，於本試題上作答者，不予計分。  
2. 請以藍、黑色鋼筆或原子筆作答，以鉛筆或其他顏色作答之部份，該題不予計分。

一、請簡述下列設計專有名詞：(25%)

1. 後現代「孟斐斯」(Memphis)
2. 生態設計 (Eco-design)
3. 裝飾藝術 (Art Deco)
4. 維多利亞風格 (Victorian Style)
5. 教育部「藝術與設計菁英海外培訓計畫」

二、請依序答寫圖片之設計風格、名稱與設計師。(25%)



(背面有題)

系所別：視覺設計學系

科 目：設計理論（含設計史及視覺傳達設計概論）

三、試申論平面設計與政治宣傳之關係，並以附圖  
（We can do it）說明及詮釋意義。（25%）



四、日本東北地區於 2011 年 3 月 11 日發生強烈地震並引發海嘯，您認為這起重大自然災害對設計界有何啟示？身為視覺傳達設計師的您可以提出哪些建議或貢獻？（25%）