

國立臺灣師範大學 101 學年度碩士班招生考試試題

科目：西方藝術史

適用系所：美術學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

請回答下列問題

- 一、請列舉五位義大利貧窮藝術 (Arte Povera) 藝術家，並說明貧窮藝術之主張，及其美術史上的地位。(20 分)
- 二、請分析達達運動 (Dada) 的發生背景及、藝術訴求、以及對往後西方藝術的影響。(30 分)
- 三、以英文撰寫一段西方風景畫自巴洛克到印象派發展史略，並說明過程中風景化作為畫科的地位如何？跟其他畫科之間的關係怎樣？有何重要畫家和藝術理論？(25 分)
- 四、解釋名詞或說明下列藝術家或理論家的藝術成就及重要性。(25 分，每小題 5 分)

基伯提 (Lorenzo Ghiberti)

寶納太羅(Donatello)

雷諾茲 (Joshua Reynolds)

亞伯提(Leon Battista Alberti)

International Gothic style (in painting)