

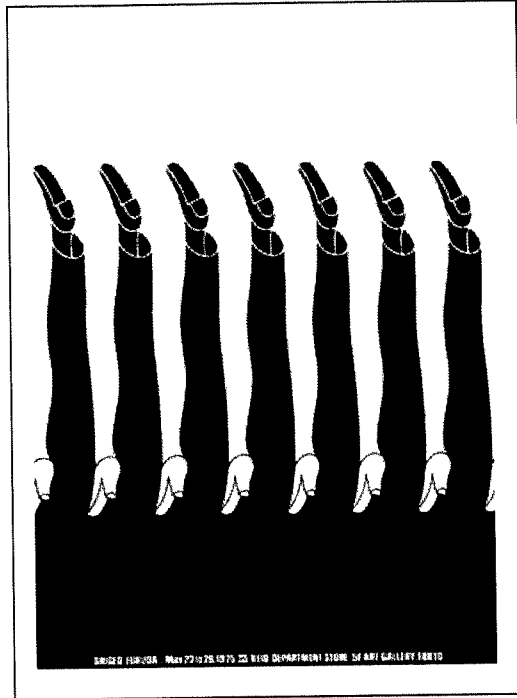
國立臺灣師範大學 101 學年度碩士班招生考試試題

科目：設計理論 A

適用系所：設計學系

注意：1.本試題共1頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則依規定扣分。

1. 從視覺心理、美學、或設計的原理來看，作者運用了什麼原理達成了什麼目標，使以下海報成為成功的作品？（請針對作品，條列你的回答。）（25分）



2. 「觀念形象 (conceptual image)」平面設計是指二次戰後的平面設計新流派，請問 (a) 此類作品在形式或觀念上有何特徵？ (b) 它與藝術史中的哪些流派有關？（25分）
3. 就下列(a)、(b)或(c)題選擇一題作答（請標明作答題號）（26分）
- (a). 請就您研讀過的論文具體說明論文內容
 - (b). 請就您參觀過的展演具體說明展演主題、內容與特色
 - (c). 請就您欣賞的設計師具體說明設計師的風格和對您創作表現的影響
4. 名詞解釋
- (a). Human-computer interface (HCI) (8分)
 - (b). Golden ratio (8分)
 - (c). Cooperate Identification System (CIS) (8分)