

系所組別	考試科目
中國文學系	中國語文學(文字學 40%、聲韻學 40%、訓詁學 20%)

※本考題 可使用 禁止使用 簡易型電子計算機

※考生請於答案卷內作答

第一大題 文字學 (40 分)

- 一、簡要說明《說文解字》撰寫目的以及其編排的內容。(十分)
- 二、試就所知，舉例說明並比較「會意兼形聲」與「形聲兼會意」二者之不同。(十分)
- 三、試就形符與聲符出現的先後情形，分析形聲字產生的途徑，並舉例說明。(十分)
- 四、辨識下列古文字形，先書正楷字，後敘明六書類別。(每字兩分，共十分)

(1) 𠂔 (2) 𠂔 (3) 𠂔 (4) 𠂔 (5) 𠂔

第二大題 聲韻學 (40 分)

- 一、南朝·梁元帝《金樓子·捷對篇》：「羊戎好為雙聲，江夏王設齋使戎鋪坐，戎曰：官家前床可開八尺。王曰：開床小狹。戎復曰：官家恨狹，更廣八分。又對文帝曰：金溝清泚，銅池搖漾，既佳光景，當得劇慕。」請列舉「羊戎」所言有哪些雙聲詞，請一一列舉之，並述其各為何聲母。(十五分)
官：古玩切、家：古牙切、前：昨先切、床：士莊切、可：枯我切
開：苦哀切、小：私兆切、狹：侯夾切、恨：胡良切、狹：侯夾切
更：古孟切、廣：古晃切、八：博八切、分：府文切、金：居吟切
溝：古侯切、泚，千禮切、銅：徒紅切、池：直離切、搖：餘昭切
漾：餘亮切、既：居求切、佳：古臙切、光：古黃切、景：居影切
劇：奇逆切、慕：渠之切
- 二、國語「ts、tsʰ、s」與「k、kʰ、x」兩套聲母分別是由中古哪些聲類演變而來的，為何只有開口呼和合口呼。國語聲母「tɕ、tɕʰ、ç」為何只有齊齒呼和撮口呼，試說明之。請以國際音標作答，否則不予以計分(廿分)
- 三、試解釋下列名詞：韻攝、濁上歸去、陽聲韻、陰聲韻、入聲韻。(五分)

系所組別	考試科目
中國文學系	中國語文學(文字學 40%、聲韻學 40%、訓詁學 20%)

※本考題 可使用 禁止使用 簡易型電子計算機

※考生請於答案卷內作答

第三大題 訓詁學 (20 分)

一、以「詞族」的角度，說明「源詞」與「派生詞」的差別。(6 分)

並說明兩者間的關係。(4 分)

二、請分別說明《說文解字》、《說文通訓定聲》對字詞訓詁的重要性。

(10 分)