

逢甲大學101學年度碩士班招生考試試題 編號：057 科目代碼：

科目	中國史(含藝術文化史)	適用系所	歷史與文物研究所	時間	100 分鐘
----	-------------	------	----------	----	--------

※請務必在答案卷作答區內作答。

申論題

- 一、人類經濟發展到一定程度，市場上商品交換就需要交易媒介——貨幣。中國歷史發展的過程中，使用了不同形式的貨幣，請從五銖錢時期、通寶錢時期、紙幣時期、到明代中葉後的銀錢複本位時期四個階段，說明中國歷史上貨幣的變遷及歷史意義。(30分)。
- 二、有關青銅時代的特徵，經常與以下幾個因素有關，如社會生產力提升、國家逐漸形成(採礦)、大規模而慘烈的戰爭出現(青銅兵器) 以及社會分層的出現等。然而，中國青銅時代卻呈現出與西方不同的青銅文化內涵，試就此點加以論述(20分)。

簡答題

三、請解釋下列名詞

- 1.開中法(10分)
- 2.中山艦事件(10分)

- 四、1974年3月陝西臨潼縣農民在當地發現了秦兵馬俑，數量高達7千尊左右。就你所知道的秦兵馬俑之特徵、藝術成就與工藝內涵，加以描述(10分)。
- 五、當我們在敦煌石窟或雲崗石窟中見到佛教造像時，自然而然地會認出中間主尊為佛陀形象。請問在中國佛教藝術表現中，佛陀形象有哪些外觀特徵，試加以說明。(10分)
- 六、北宋山水畫被視為中國繪畫史的「黃金時代」。其中，范寬、李成與郭熙的山水畫更被喻為北宋三大家，請指出北宋山水畫的藝術特點與對後世的影響為何，可透過其與元、明、清時代的山水畫比較，加以說明(10分)。