

科目：德語文學文本分析

系所組：德語系碩士班

I. Suchen Sie zu den 15 Stichworten die passenden Autoren (30%)

15 Stichworten:

1. Die Idee: „Gefühl ist mehr als Vernunft“ _____
2. „Volkslied“ stammt von ihm _____
3. Kabale und Liebe _____
4. Die „blaue Blume“ _____
5. Der „Grüne Heinrich“ _____
6. Kunst = Natur – X _____
7. Recht und Unrecht (Michael Kohlhaas) _____
8. „Ansicht eines Clowns“ _____
9. Episches Theater _____
10. Loreley _____
11. Krieg den Palästen ... _____
12. Atomkrieg und Menschheit _____
13. „Das Feuerschiff“ _____
14. Brief an den Vater _____
15. Mensch zwischen zwei Pole und Kultur Ost und West _____

Autoren zur Wahl:

Heinrich Heine Novalis Gottfried Herder Friedrich Schiller Klinger
Arno Holz Eichendorff Heinrich v. Kleist Clemens Brentano
Siegfried Lenz Hermann Hesse Franz Kafka Friedrich Dürrenmatt
Rousseau Georg Büchner Bertolt Brecht Gerhart Hauptmann
Goethe Günther Grass Friedrich Hebbel Heinrich Böll
C. F. Meyer Max Frisch Ludwig Tieck Gottfried Keller

II. Lesen Sie den folgenden Text und versuchen Sie, ihn zu interpretieren. Achten Sie auf die Kerngedanken und nicht den Inhalt wiederholen! (40%)

Der Großvater und der Enkel

Es war einmal ein alter Mann, seine Augen waren schon schlecht, er hörte nichts mehr, und die Knie zitterten ihm. Wenn er nun bei Tisch saß und den Löffel kaum halten konnte, vergoß er manchmal Suppe auf das Tischtuch, und es floß ihm auch wieder etwas aus dem Mund.

Sein Sohn und seine Schwiegertochter ekelten sich davor; deshalb mußte sich der alte Großvater schließlich hinter den Ofen in die Ecke setzen, und sie gaben ihm

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目：德語文學文本分析

系所組：德語系碩士班

sein Essen in einer kleinen Schüssel. Oft bekam er nicht genug zu essen und zu trinken und blieb hungrig und durstig. Da sah er traurig zum Tisch hinüber, und Tränen kamen ihm in die Augen. Einmal konnten seine alten Hände die Schüssel nicht festhalten, sie fiel zur Erde und zerbrach. Die junge Frau schimpfte; er sagte aber nichts und ließ sich alles gefallen. Da kaufte sie ihm einen Teller aus Holz für ein paar Pfennige, daraus mußte er nun essen. Diesen Teller konnte der Großvater nun ruhig fallen lassen, er ging nicht kaputt.

Eines Tages trug der kleine von vier Jahren auf der Erde kleine Holzstücke zusammen. „Was machst du da?“ fragte der Vater. „Ich mache einen Teller,“ antwortete das Kind, „daraus sollen Vater und Mutter essen, wenn ich groß bin.“ Da sahen sich der Mann und die Frau eine Weile an und begannen zu weinen. Sie holten sofort den Großvater an den Tisch, und er durfte von nun an immer mitessen. Wenn er Hunger oder Durst hatte, brachten sie ihm etwas. Und sie sagten auch nichts, wenn er ein wenig auf den Boden vergoß.¹

(direckt hier unten und auf der Rückseite darstellen!)

¹ “Der alte Großvater und der Enkel”. In: Brüder Grimm. Kinder und Hausmärchen. Band I: Märchen Nr. 1-86. Hrsg. v. Heinz Rölleke. Stuttgart: Reclam, 1980. 389.

- ※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。
2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。
3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目： 德語文學文本分析

系所組： 德語系碩士班

III. Wählen Sie eine der folgenden Epochen, versuchen Sie sie darzustellen mit Beispielen der Autoren und ihren Werken: Romantik, Das junge Deutschland, Naturalismus 30%

- ※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。
2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。
3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。