

**國立臺北藝術大學 101 學年度**  
**研究所碩博士班暨碩士在職專班考試試題**

**系所名稱：美術學系碩士在職專班**

**考試科目：美術史**

**注意事項：**

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
2. 本試題共有 1 頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
3. 試題必須隨試卷繳回。
4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。

一、名詞解釋：「Anti-art」。(8分)

二、名詞解釋：「沒骨」。(8分)

三、名詞解釋：「雙年展」。(8分)

四、名詞解釋：「Pop Art」。(8分)

五、名詞解釋：「唐三彩」。(8分)

六、「臺灣美術三少年」是指哪三位，其創作表現媒介分別為何？成就為何？

(20分)

七、試論「散點透視」與「焦點透視」之異同；傳統中國山水畫中，畫家運用何種透視法處理空間問題？(20分)

八、試描述「開啟文化元年總統候選人論壇」之活動內容；並簡要說明您對該活動的看法。(20分)