

科目：博物館學概論

系所組：博物館學研究所

(共一頁，試題四題，滿分一百)

- 一、相對於過去博物館以物件和藏品(collection-oriented)為主軸發揮功能，現代博物館從觀眾導向(audience-oriented)理解博物館的使命、價值和服務內涵。請說明兩者體現在博物館的經營管理上有何不同？(20分)
- 二、博物館做為一個社會機構(social institution)，在本質上隨著所處社會的發展而更迭、映射、並鑲嵌其中；同時也須對外部環境的重要趨勢或普世共識予以適時回應，例如生物或文化多樣性的理解、有形與無形文化資產的保存、文化觀光或文創產業的發展等。請擇其中一項課題，對應博物館具有的獨特優勢及其角色與功能，申述之。(20分)
- 三、請概略描述你最近一次的博物館參觀經驗，其中讓你印象深刻的人、展覽、教育活動、服務、或設施等，以及為什麼印象深刻的原因(20分)。並說明這樣的博物館經驗對個人和社會可以產生的影響(10分)。
- 四、請閱讀以下摘錄的短文，陳述其內容要點(10分)。並從博物館學的角度申述你的見解(20分)。

How does one define a museum? By a conceptual approach (museum, heritage, institution, society, ethics, museal), by theoretical and practical considerations (museumology, museography), by its functions (object, collection, musealisation), through its players (professionals, public), or by the activities which ensue from it (preservation, research, communication, education, exhibition, interpretation, management, architecture)? There are many possible points of view which have to be compared to better understand the museum phenomenon, which is rapidly developing, the recent evolutions of which cannot leave anyone indifferent.

(摘自 ICOM, 2010, *Key Concepts of Museology*)

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。