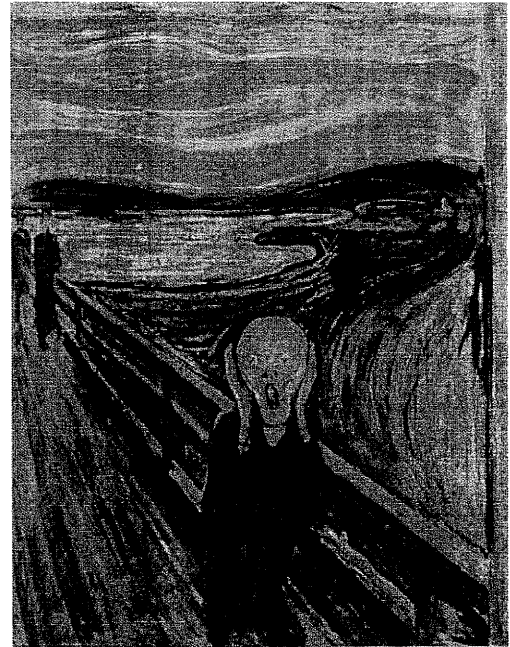


科目：西洋藝術史

系所組：織品服裝學系 甲組

1. 關於圖一名畫，請問：

- (1) 此名畫的名稱為何?(2%)
- (2) 作者是誰?(3%)
- (3) 試論述作者所要表達的意境為何?(5%)
- (4) 此名畫的繪畫風格為何種主義之表現?(2%)
- (5) 此繪畫風格的表現特色?(3%)
- (6) 簡述此繪畫風格的發展歷史(5%)



圖一

2. 關於圖二名畫，請問：

- (1) 此名畫的名稱為何?(1%)
- (2) 作者是誰?(2%)
- (3) 此名畫的構圖特色為何?(5%)
- (4) 本畫繪製時所處的藝術時期為何(2%)
- (5) 簡述該時期的創作特色(5%)
- (6) 簡述該時期結束的原因(5%)



圖二

※ 注意：1. 考生須在「彌封答案卷」上作答。

2. 本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3. 考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。

科目：西洋藝術史

系所組：織品服裝系甲組

3. 關於圖三名畫，請問：

- (1) 此名畫的主題為何(1%)
- (2) 作者是誰?(2%)
- (3) 作者的創作歷程與對後代的影響(7%)



圖三

4. 簡述現代主義與後現代主義在處理作品造型上之差異(10%)

5. 名詞解釋(40%，每小題 5 分)

- (1) 象徵主義(symbolism)
- (2) 巴洛克藝術(Barocco)
- (3) 大地藝術(Land art)
- (4) 達達主義(Da Da)
- (5) 聖家堂(Basílica Expiatòria de la Sagrada Família)
- (6) 金字塔(pyramids)
- (7) 德國加洛林時期(Karolinger Zeit)
- (8) 羅浮宮(Musée du Louvre)

※ 注意：1.考生須在「彌封答案卷」上作答。

2.本試題紙空白部份可當稿紙使用。

3.考生於作答時可否使用計算機、法典、字典或其他資料或工具，以簡章之規定為準。