

# 國立臺灣師範大學 103 學年度碩士班招生考試試題

科目：中國文學史

適用系所：國文學系

注意：1.本試題共 1 頁，請依序在答案卷上作答，並標明題號，不必抄題。2.答案必須寫在指定作答區內，否則不予計分。

---

- 一、《詩經》與《楚辭》為先秦時期的兩大文學巨著，其作品特質與地域文化有著密切的關係。試對此分別舉例申論說明之。(25 分)
  
- 二、兩漢文學與經術並未分家，至魏晉時期始有鮮明的文學自覺。試就所知，概述魏晉時期的文學思潮。(25 分)
  
- 三、文學總是貴獨創而輕模擬，那麼陳子昂提倡復古的合理性在哪裡？其具體主張和詩作特色為何？(25 分)
  
- 四、「話本」是什麼？近來學界對「話本」有什麼不同解釋？宋元話本對明清俗文學的影響在哪些方面？(25 分)