

※ 考生請注意：本試題不可使用計算機。請於答案卷(卡)作答，於本試題紙上作答者，不予計分。

- 一、試論以「文本」(text)和「作品」(work)指稱文學著作在概念上的差異為何，並闡述此一概念上的差異對於台灣文學研究的意義。請儘量以實例為證，避免泛論。(25%)

- 二、請簡述葛蘭西的「文化霸權」(hegemony)，並就你的了解，說明此一概念對於文學或文化研究的重要性。請儘量以實例為證，避免泛論。(25%)

- 三、請說明阿圖塞的「意識形態國家機器」與拉康的「鏡像期」這兩個理論之間的相通性。(25%)

- 四、請問巴赫汀所說的「眾聲喧嘩」概念跟「公說公有理、婆說婆有理」的俗諺二者差異何在？(25%)